



## Инструкция по эксплуатации

SVEN AUDIO HR-966

# 5.1-канальный цифровой усилитель с Dolby Digital, DTS-декодером и AM/FM-тюнером



4 DSP

3 Stereo IN

2 Video IN

DIGITAL  
**dts**  
SURROUND

DOLBY  
DIGITAL  
PRO LOGIC II

DOLBY  
DIGITAL

Перед эксплуатацией внимательно ознакомьтесь с настоящей инструкцией и сохраните ее на весь период использования.



## **Благодарим Вас за покупку 5.1-канального цифрового усилителя SVEN!**

### **АВТОРСКОЕ ПРАВО**

Sven Corp. 2004. Версия 1.1 (V. 1.1)

Данная инструкция и содержащаяся в ней информация защищены авторским правом. Все права оговорены.

### **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ОБ ОГРАНИЧЕНИИ ОТВЕТСТВЕННОСТИ**

Несмотря на приложенные усилия сделать инструкцию более точной, возможны некоторые несоответствия. Информация данной инструкции представлена на условиях «как есть». Автор и издатель не несут никаких обязательств перед лицом или организацией за ущерб или повреждения, пристекающие от информации, содержащейся в данной инструкции. Производитель усилителя не несет ответственности за сделанные при этом технические или редакционные оплошности, а также за повреждения - случайные или происходящие от оборудования, его характеристик, конструкции или использования. Необходимые изменения к данной инструкции будут включаться в последующие издания.

### **ТОРГОВЫЕ МАРКИ**

Все торговые марки являются собственностью их законных владельцев.

### **РАСПАКОВКА**

Аккуратно распакуйте усилитель, проследите за тем, чтобы внутри коробки не остались какие-либо принадлежности. Проверьте устройство на предмет наличия повреждений. Если усилитель поврежден или функционирует неправильно, сразу же обратитесь к дилеру. Если усилитель был поврежден при транспортировке, обратитесь в фирму, осуществлявшую доставку. Рекомендуем сохранить коробку и весь упаковочный материал для возможной транспортировки усилителя.

**Техническая поддержка размещена на сайте: <http://audio.sven.ru>**

**Здесь же вы сможете найти обновленную версию данной инструкции.**

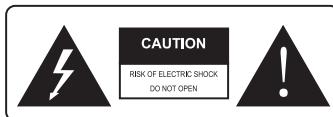
**СОДЕРЖАНИЕ**

1. МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ .....	4
2. КОМПЛЕКТАЦИЯ .....	4
3. ОСОБЕННОСТИ УСИЛИТЕЛЯ .....	4
4. ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ УСИЛИТЕЛЯ .....	5
5. ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ .....	6
6. ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ .....	7
7. ПОДКЛЮЧЕНИЕ СИСТЕМЫ .....	8
8. РАБОТА СИСТЕМЫ .....	11
9. ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ .....	13
10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ .....	14



## 1. МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

- 1) Не допускайте замыканий проводов (в том числе и «заземленных») колонок АС между собой, на корпус усилителя и на землю, т. к. это выводит из строя выходные каскады усилителя.
- 2) Подключайте усилитель только к сети переменного тока с напряжением, указанным на наклейке задней панели усилителя.
- 3) При подключении к сети переменного тока не используйте розетки, переходники и удлинители, к которым уже подсоединенны мощные устройства.
- 4) Оберегайте усилитель от попадания в отверстия посторонних предметов:
  - Следите, чтобы иголки, шпильки, монеты, насекомые и пр. не попали внутрь.
- 5) Оберегайте усилитель от повышенной влажности, попадания воды и пыли.
  - Не устанавливайте в помещениях с повышенной влажностью и запыленностью.
  - Не ставьте сосуды с цветами и другие предметы.
- 6) Оберегайте усилитель от нагрева:
  - Не устанавливайте его рядом с нагревательными приборами и не подвергайте воздействию прямых солнечных лучей.
- 7) Обеспечьте усилителю хорошую вентиляцию, не допускайте перекрытия вентиляционных отверстий, не устанавливайте усилитель в закрытые ниши и полки.
- 8) Не используйте для протирки бензин, спирты или другие растворители, т. к. они могут повредить окрашенную поверхность прибора. Для чистки используйте мягкую сухую ткань.
- 9) Не вскрывайте устройство.
- 10) Если усилитель не работает, сразу отключите кабель и обратитесь в магазин, где Вы его приобрели.



## ВНИМАНИЕ!

Стрелка в виде молнии внутри треугольника предупреждает пользователя о том, что внутри корпуса на элементах без изоляции имеется высокое напряжение, которое может внести риск поражения электрическим током.  
Во избежание поражения электрическим током пользователю запрещается снимать крышку усилителя и производить ремонт. Обслуживание и ремонт должен производиться только специалистом.

## 2. КОМПЛЕКТАЦИЯ

- 1) Усилитель – 1 шт.
- 2) Инструкция по эксплуатации – 1 шт.
- 3) Комнатная антенна – 1 шт.
- 4) Рамочная антенна для АМ-диапазона – 1 шт.
- 5) Пульт дистанционного управления – 1 шт.
- 6) Батарейки АА – 2 шт.

## 3. ОСОБЕННОСТИ УСИЛИТЕЛЯ

- 5 независимых каналов усиления
- Встроенный DOLBY DIGITAL, PRO-LOGIC-II и DTS-декодер
- 2 цифровых коаксиальных входа, оптический вход и 3 аналоговых стереовхода
- 2 видеохода и 2 разъема видеовыхода
- Мощный тороидальный трансформатор
- Встроенная защита акустических систем
- Пульт дистанционного управления
- 4 эффекта DSP
- Цифровой AM/FM-тюнер



## 4. ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ

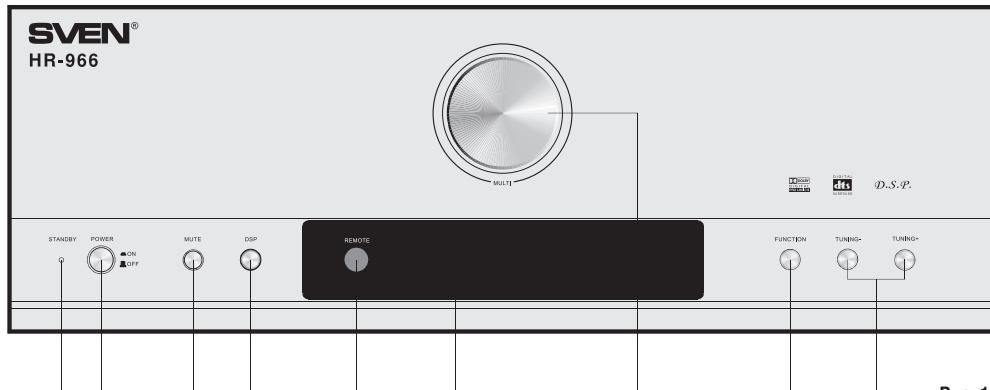


Рис. 1.

(1) Светодиодный индикатор дежурного режима **STANDBY**.

Если усилитель находится в дежурном режиме, горит светодиод дежурного режима. Если усилитель находится в рабочем режиме — индикатор погаснет.

(2) Выключатель питания **POWER**.

При нажатии кнопки **POWER** усилитель включается. Повторное нажатие выключает усилитель. Выключайте усилитель, если не пользуетесь им в течение 12 часов и более.

(3) Кнопка отключения звука **MUTE**.

Если необходимо отключить звук, нажмите эту кнопку. Повторное нажатие включит звук.

(4) Кнопка выбора звуковых эффектов **DSP**.

Этой кнопкой подключается процессор звуковых эффектов, который эмулирует из стереозвука пятаканальный звук. При каждом нажатии этой кнопки можно последовательно выбрать один из четырех режимов DSP: THEATER, HALL, LIVE и CHORUS, которые различаются тембром звука и окраской эха. При последующем нажатии этой кнопки режим DSP отключается. Режимы DSP поддерживаются только при подаче стереосигналов на входы DVD, VCR, TAPE и TUNER.

(5) Окно инфракрасного приемопередатчика дистанционного управления.

(6) Экран вакуумного люминесцентного дисплея **VFD**.

(7) Общий регулятор уровня громкости звука **MASTER VOLUME**.

Регулятор предназначен для настройки громкости фронтальных, тыловых колонок, центральной колонки, сабвуфера и позволяет добиться необходимого уровня громкости в 5.1-канальном режиме. Поворот ручки против часовой стрелки — уменьшит звук (DOWN), поворот ручки по часовой стрелке — увеличит звук (UP).

(8) Функциональная кнопка **FUNCTION**.

Нажмите эту кнопку, чтобы сбалансировать громкость правого и левого каналов, настроить громкость центральной колонки, тыловых колонок и сабвуфера; отрегулировать уровни низких и высоких частот. Нажмите эту кнопку в режиме тюнера для сохранения частоты радиостанций и вручную настройте радиопрограммы.

(9) Кнопки поиска радиостанций **TUNING-/TUNING+**.

Используйте эти кнопки вместе с функциональной кнопкой **FUNCTION**.

Нажмите функциональную кнопку **FUNCTION**, чтобы войти в режим **PROGRAM**. Если вы находитесь в ручном режиме настройки **MANUAL**, то для выбора радиостанций нажмите кнопку поиска радиостанции. Для запуска автоматической настройки радиостанций нажмите эту кнопку и держите ее нажатой.

## 5. ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ

- (1) Кнопка дежурного режима **STANDBY**.
- (2) Кнопка выбора входного сигнала **INPUT**.
- (3) Кнопка включения «ночного» режима **NIGHT**.
- (4) Кнопка временного отключения звука **MUTE**.
- (5) Кнопки поиска радиостанций **SCAN(+/-)**.
- (6) Кнопки выбора и сохранения номера канала радиостанции.
- (7) Кнопка выбора шага настройки радиостанций **STEP(+/-)**.
- (8) Кнопка запоминания настройки радиостанций **MEMORY**.
- (9) Таймер «слящего» режима **SLEEP**.
- (10) Кнопка предустановки частоты **PRESET**.
- (11) Кнопка переключения режимов приема стерео/моно в диапазоне **FM (MONO)** (только со входом TUNER).
- (12) Кнопка переключения **AM/FM**.
- (13) Кнопка регулировки баланса звука левого канала.
- (14) Кнопка регулировки баланса звука правого канала.
- (15) Многофункциональные кнопки управления **MULTI**.
- (16) Многофункциональная кнопка **MENU**.
- (17) Кнопка переключения режимов **DSP**.
- (18) Кнопка предварительного тестирования (на «розовом» шуме).
- (19) Кнопка выбора режимов прослушивания **LISTEN**.

Батарейки пульта дистанционного управления.

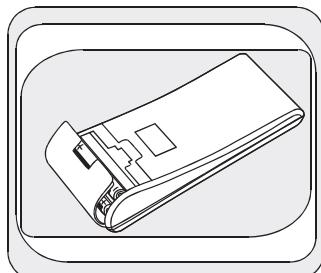


Рис. 3.

Для того чтобы вставить батарейки в пульт дистанционного управления, откройте крышку батарейного отсека, вставьте батарейки, соблюдая полярность, и закройте её.

Батарейки из комплекта поставки служат только для проверки функционирования системы, поэтому гарантийные обязательства на них не распространяются.

### Меры предосторожности:

- разряженные батарейки вынимайте из пульта,
- вынимайте батарейки, если не пользуетесь пультом более 7 дней,
- никогда одновременно не используйте батарейки разного типа,
- не вскрывайте батарейки, они содержат едкие химические вещества.

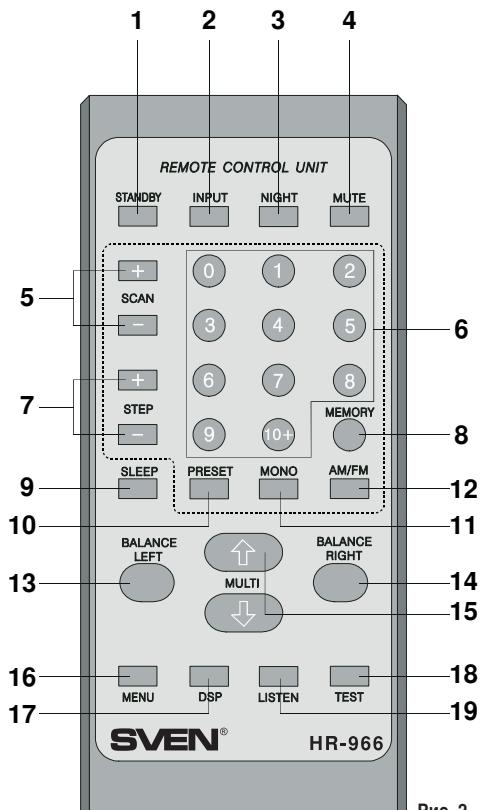


Рис. 2.

## 6. ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ

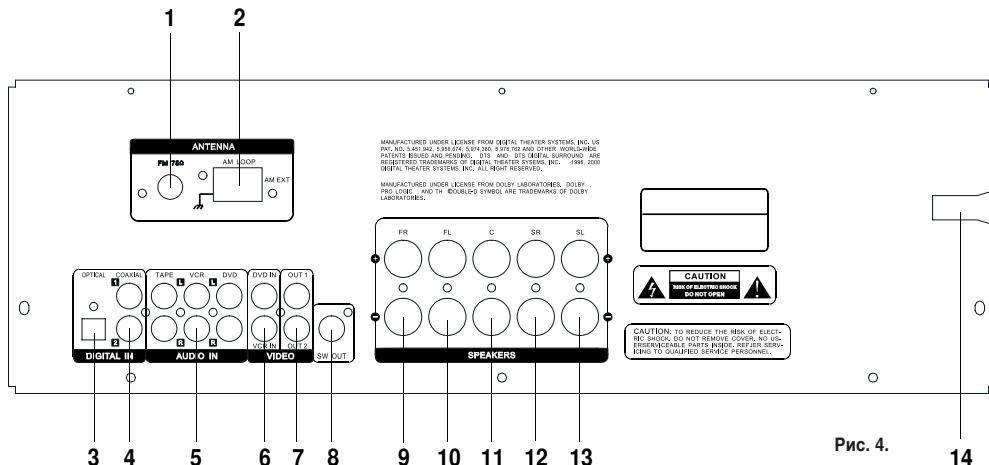


Рис. 4

14

- (1) Гнездо для подключения **FM**-антенны.
  - (2) Гнездо для подключения **AM**-антенны.
  - (3) Оптический вход.
  - (4) Коаксиальный вход 1 (**COAXIAL 1**) и коаксиальный вход 2 (**COAXIAL 2**).
  - (5) Стереовходы для подключения магнитофона **TAPE**, видеомагнитофона **VCR** и **DVD**-проигрывателя. Используйте два сигнальных кабеля для подключения соответствующего оборудования. В режиме **INPUT** нажмите кнопку **INPUT** на ПДУ для выбора входа **TAPE**, **VCR** и **DVD**. Если входной сигнал идет от **DVD**, сигнальные кабели должны быть подключены к вводам **DVD IN** на усилителе.
  - (6) Два видеовхода.
  - (7) Два видеовыхода.
  - (8) Выход на сабвуфер.
  - (9) Клеммы для подключения колонки правого фронтального канала к FRONT R.
  - (10) Клеммы для подключения колонки левого фронтального канала к FRONT L.
  - (11) Клеммы для подключения колонки правого фронтального канала к CENTER.
  - (12) Клеммы для подключения колонки правого тылового канала к REAR R.
  - (13) Клеммы для подключения колонки левого тылового канала к REAR L.
  - (14) Кабель питания.

## 7. ПОДКЛЮЧЕНИЕ СИСТЕМЫ

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!** Перед подключением все компоненты системы должны быть выключены. После подключения все клеммы должны быть хорошо зажаты.

**Расположение колонок.**

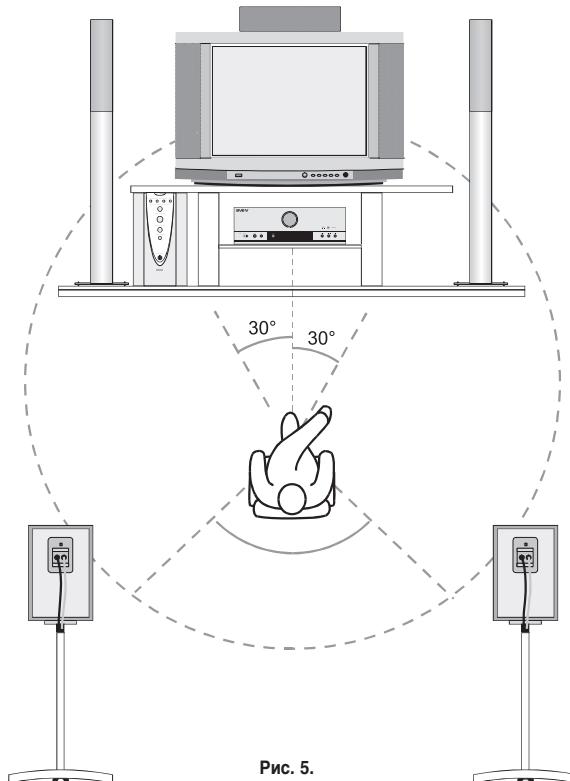


Рис. 5.

Для достижения наилучшего эффекта объемного звучания, пожалуйста, разместите колонки, как указанно на рисунке. Все колонки должны быть установлены так, чтобы избежать их повреждений.

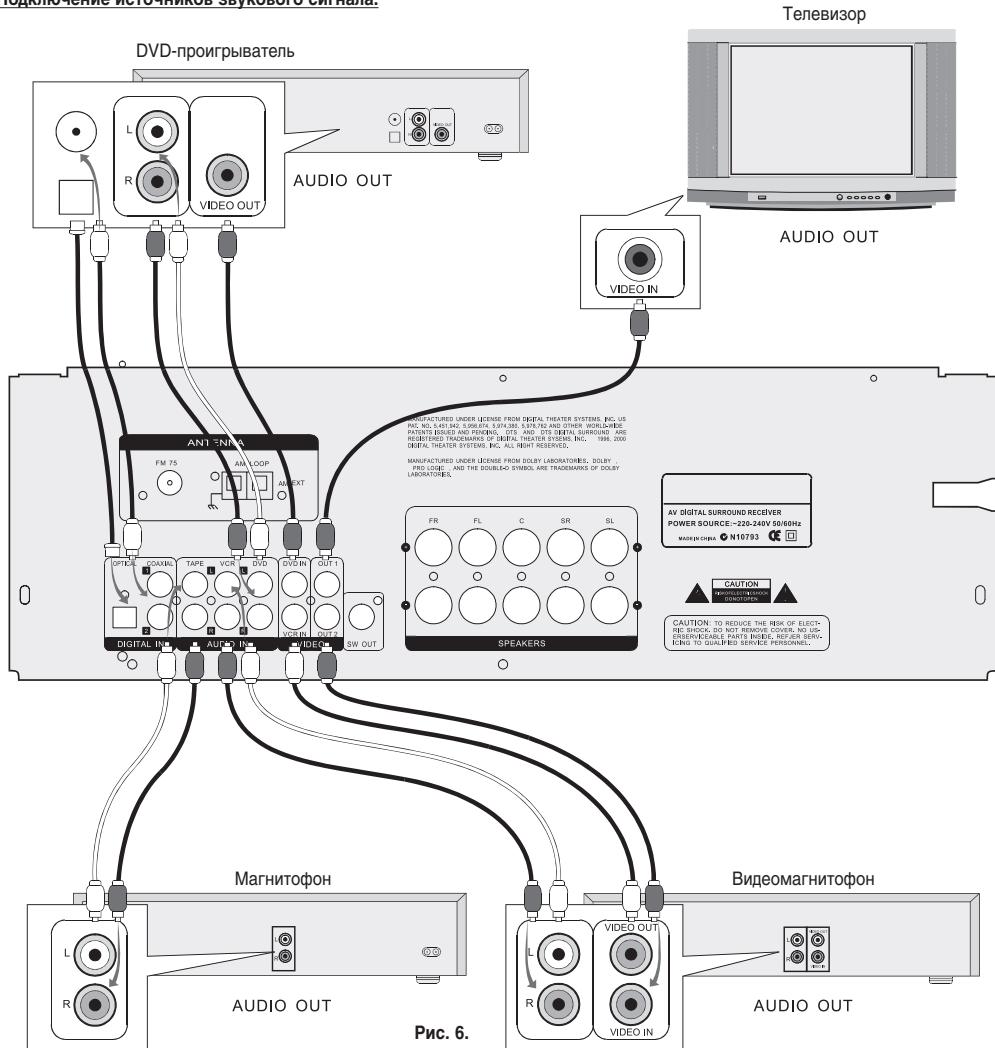
Расположите фронтальные колонки симметрично с двух сторон от телевизора и под углом в 30-45°к слушателю. Центральную колонку разместите на или под телевизором. Тыловые колонки разместите на оптимальной высоте. Сабвуфер — на полу около телевизора.

**Примечания:**

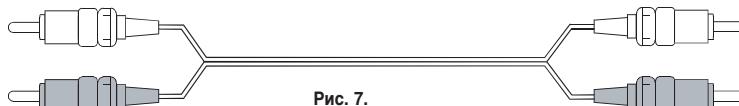
- 1) Во избежание помех не размещайте фронтальные колонки слишком близко к телевизору.
- 2) Если тыловые колонки расположены слишком далеко от центральной колонки, то эффект объемного звучания ослабнет.



## Подключение источников звукового сигнала.



- При подключении системы белый сигнальный кабель соответствует левому входу (белому разъему) усилителя, а красный сигнальный кабель соответствует правому входу (красному разъему).



- Подключение аппаратуры к усилителю проводите в соответствии с рисунком.  
**Примечание.** Сигнальные кабели в комплект поставки не входят.

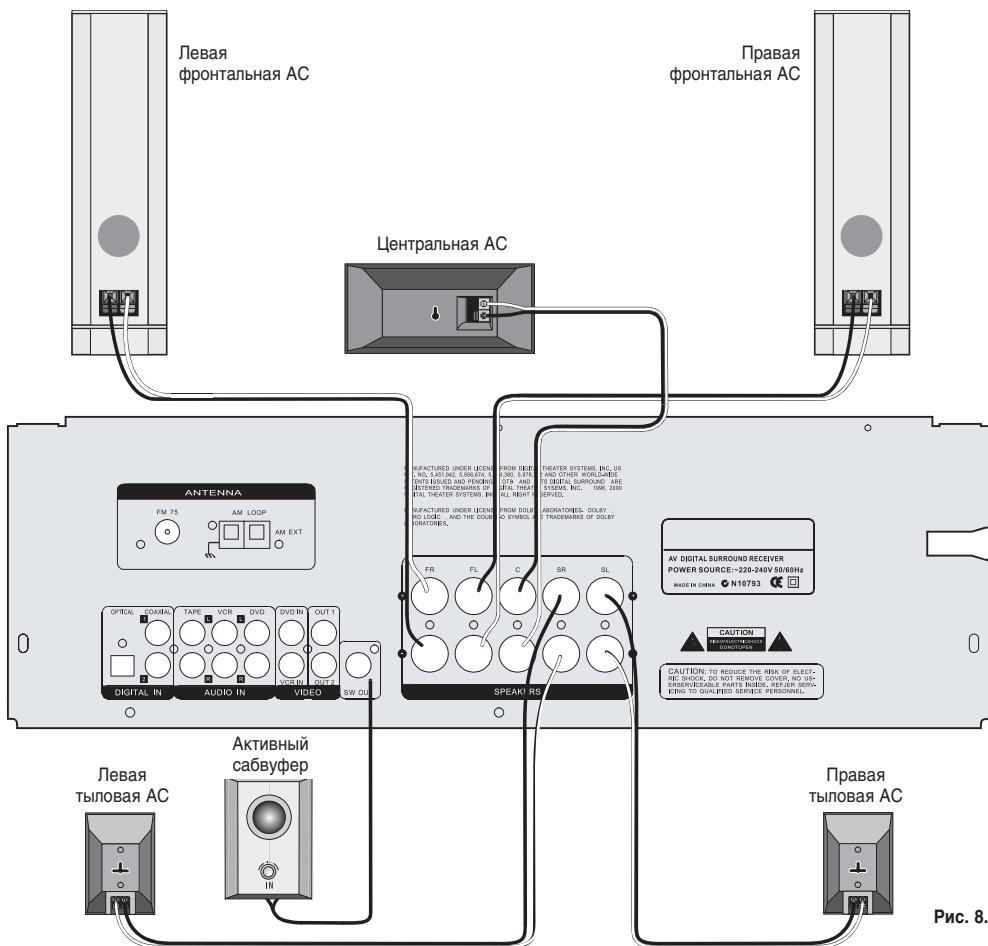
**Подключение колонок.**

Рис. 8.



Существует два способа подключения колонок к усилителю:

1-й — прямое подключение с помощью кабеля.

Для лучшего соединения концов кабеля с клеммой или зажимом снимите 15 мм изоляции с конца кабеля и скрутите его. Затем против часовой стрелки раскрутите нужный разъем усилителя и поместите оголенную часть провода в разъем. Закрутите разъем усилителя по часовой стрелке.

**Примечание.** Никогда не зажимайте неочищенный от изоляции конец кабеля в разъем, иначе не будет выхода звука.

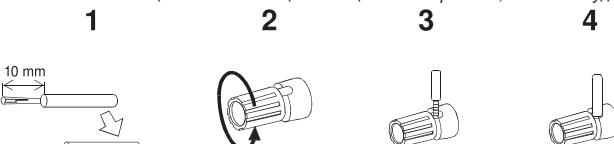


Рис. 9.

2-й — подключение при помощи разъема «банан» на конце кабеля.

Закрутите по часовой стрелке гайку («барашек») клемм разъема усилителя, затем вставьте разъемы «банан» в отверстие разъемов усилителя.

**Примечание.** Закручивайте гайки («барашки») клемм усилителя плотно, иначе контакт будет ненадежным.

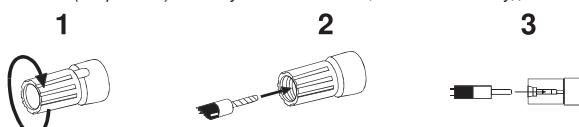


Рис. 10.

## 8. РАБОТА СИСТЕМЫ

Прежде чем включать усилитель, убедитесь в правильности подключения всех кабелей и в соответствии напряжения питания усилителя напряжению в сети.

### 1) Включение усилителя.

Подключите кабель питания, нажмите выключатель питания **POWER**. Через несколько секунд загорится дисплей. Повторное нажатие выключает усилитель.

### 2) Выбор источников входного сигнала.

Нажмите кнопку **INPUT** на пульте управления для выбора источника сигнала: DVD, VCR, TAPE, COAXIAL 1, COAXIAL 2, OPTICAL и TUNER.

### 3) Выбор частоты радиостанции.

Нажмите кнопку **INPUT** (2) на пульте, чтобы войти в режим TUNER. Нажмите кнопку **FM/AM** (12) на пульте управления для выбора необходимого диапазона FM/AM. Если Вам известны частоты радиостанций, работающих в диапазоне FM, с помощью кнопки **PRESET** (10) выберите режим непосредственного ввода частоты и с помощью цифровых кнопок 0–9 введите необходимую частоту.

С помощью кнопки **SCAN (+/-)** (5) производится автоматический поиск радиостанций, доступных в Вашем регионе. При настройке на первую станцию с уверенным приемом тюнер автоматически прекратит поиск.

Используйте кнопку **STEP(+/-)** (7) на пульте для ручного поиска радиостанций, и тогда система не будет переходить в режим MUTE во время поиска, что позволит слышать слабые сигналы радиостанций.

В диапазоне **AM** доступны два режима ручного поиска: с шагом 9 кГц или 10 кГц.

Используйте кнопку **MONO** (11) на пульте для выбора AM STEP 9 кГц или AM STEP 10 кГц.

### Примечание.

Если радиостанция ведет стереовещание, то на дисплее автоматически высветится **FM STEREO**. Если сигнал в диапазоне FM слабый, нажмите кнопку **MONO** (11) для улучшения качества звука. Вы можете также сохранить найденные частоты радиостанций. Выберите нужную радиостанцию автоматически или вручную, нажмите кнопку **MEMORY** (8) на пульте, на дисплее появится **MEMORY P-**. С помощью цифровых кнопок 0–10+ введите необходимое число, соответствующее номеру ячейки памяти (от 1 до 30) и еще раз нажмите **MEMORY** (8). Десятки набираются повторным нажатием кнопки 10+. Например, чтобы ввести число 24, необходимо нажать два раза кнопку 10+ и кнопку 4.

### 4) Выбор режима DSP.

При воспроизведении сигнала с входов DVD, VCR, TAPE и TUNER нажмите кнопку **DSP** (17) и выберите тип цифровой обработки сигнала DSP: THEATER, LIVE, CHORUS и HALL. Если Вы хотите выйти из режима DSP, нажмите **DSP OFF**.

**5) Выбор режимов прослушивания.**

- Символ **STEREO** на индикаторе показывает, что режим DSP не используется.
- При воспроизведении сигналов с входов DVD, VCR и TAPE, если они имеют кодировку DOLBY PROLOGIC, нажмите кнопку **LISSTEN (19)** на пульте для выбора одного из режимов: PRO II – MOVIE, PRO II-MUSIC или STEREO.
- Для сигнала PCM выберите один из режимов PRO II – MOVIE, PRO II-MUSIC и STEREO.
- При входном сигнале DTS или DIGITAL режим может выбираться автоматически.
- При цифровом входном сигнале COAXIAL или OPTICAL нажмите кнопку **LISSTEN (19)** на пульте для выбора одного из режимов: DTS, DOLBYDIGITAL и STEREO.

**6) Настройка времени задержки каналов объемного звучания (тыловых и центрального).**

- При воспроизведении сигналов с входов DVD, VCR и TAPE, если они имеют кодировку DOLBY PROLOGIC, нажмите кнопку **MENU (16)** на пульте для выбора функции SDELAY. Для оптимального эффекта прослушивания нажмите многофункциональную кнопку управления (15) для настройки времени задержки каналов объемного звучания в диапазоне от 15 мс до 30 мс.
- При цифровом входном сигнале (COAXIAL или OPTICAL), если они имеют кодировку DOLBY PROLOGIC, время задержки каналов объемного звучания может быть настроено в диапазоне от 15 мс до 30 мс.

**7) Настройка усилителя с помощью тестового сигнала.**

Нажмите кнопку предварительного тестирования (18) на пульте для прослушивания тестового «розового» шума из каждой колонки. Нажмите эту кнопку снова для выключения тестового сигнала.

Если Вы хотите подстроить фронтальные колонки, нажмите кнопки (13) и (14) на пульте или кнопку **FUNCTION (8)** на передней панели для настройки баланса, а затем общим регулятором уровня громкости звука **MASTER VOLUME (7)** на передней панели сбалансируйте звучание фронтальных колонок.

Для настройки громкости левой или правой тыловых колонок выберите режим SUR, нажав кнопки **MENU (16)** на пульте или кнопки **FUNCTION (8)** на передней панели, а затем общим регулятором уровня громкости звука **MASTER VOLUME (7)** на передней панели сбалансируйте звучание тыловых колонок.

Для настройки громкости центральной колонки выберите режим CEN, нажав кнопки **MENU (16)** на пульте или кнопки **FUNCTION (8)** на передней панели, а затем общим регулятором уровня громкости звука **MASTER VOLUME (7)** на передней панели сбалансируйте звучание. Для настройки громкости сабвуфера выберите режим SW, нажав кнопки **MENU (16)** на пульте или кнопки **FUNCTION (8)** на передней панели, а затем общим регулятором уровня громкости звука **MASTER VOLUME (7)** на передней панели сбалансируйте звучание. Нажмите кнопки (13) и (14) на пульте или общим регулятором уровня громкости звука **MASTER VOLUME (7)** на передней панели отрегулируйте звук всех каналов одновременно.

**8) Использование встроенного AM/FM-тюнера.**

Нажмите кнопку **INPUT(2)** на пульте и выберите входной режим TUNER. Затем нажмите кнопку переключения **AM/FM (12)** на пульте для выбора радиочастот. В режиме FM нажмите кнопку **MONO (11)** на пульте для выбора режима прослушивания (только для приемников, имеющих FM-частоту).

Нажмите кнопку **MEMORY (8)** на пульте для сохранения радиочастот. Нажмите кнопки **SCAN+/- (5)** для автоматического сканирования радиочастот. При настройке на первую станцию с уверенным приемом тюнер автоматически прекратит настройку. Нажмите кнопки **STEP+/- (7)** на пульте для установки длины шага между радиочастотами.

**9) Режим отключения звука.**

Если Вам необходимо выключить звук, на пульте нажмите кнопку **MUTE (4)**, появится надпись MUTE. Повторное нажатие этой кнопки включит громкость, а надпись исчезнет.

**10) Настройка тембра.**

Если Вы используете акустические колонки небольшого размера, выберите режим SP CONFIG 1. При нажатии кнопки **FUNCTION (8)** на передней панели появится SP CONFIG 1 или SP CONFIG 2. В режиме SP CONFIG 1 поверните общий регулятор уровня громкости звука **MASTER VOLUME (7)** на передней панели и отрегулируйте тембр колонок.

Если Вы используете большие колонки или домашний кинотеатр, выберите режим SP CONFIG 2. Нажмите кнопку **FUNCTION (8)** на передней панели, появится SP CONFIG 1 или SP CONFIG 2. В режиме SP CONFIG 2 поверните общий регулятор уровня громкости **MASTER VOLUME (7)** на передней панели и отрегулируйте тембр ваших колонок.

**11) Подключение антенн приемника.**

Подключите выводы рамочной АМ-антенны к АМ-зажимам на задней панели усилителя. Устанавливайте АМ-антенну подальше от осветительных приборов и видеопроигрывателей для снижения уровня шума и помех.

**Подключение FM-антенны.**

Подключите выводы к FM-зажимам на задней панели усилителя. Если сигнал от FM-антенны будет недостаточным, используйте наружную FM-антенну.

**12) Установка таймера «спящего» режима.**

Нажмите кнопку **SLEEP (9)** на пульте, чтобы установить необходимое время автоматического выключения устройства. Время отключения: 30, 60, 90 и 120 минут. По истечении времени, система автоматически выключится.

**Предупреждение.** Если Вы используете наружную FM-антенну, обязательно установите громоотвод.



## 9. ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ

Если усилитель не работает, по таблице ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ устранит дефект. Если неполадка не устраняется, обратитесь к специалистам.

Неисправность	Причина	Способ устранения
Неисправность дисплея.	Влияние внешних причин, «зависание» микропроцессора.	Выключите усилитель, вытащите и вставьте заново разъемы кабелей. Включите усилитель снова.
Нет звука.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Акустические колонки не подключены или подключены недостаточно.</li><li>- Регулятор громкости установлен в положение наименьшей громкости.</li><li>- Неправильно подключены источники аудиосигнала.</li><li>- Усилитель не включен или кабель питания не подключен к сети.</li><li>- Включен режим MUTE.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проверьте правильность и надежность подключения акустических колонок.</li><li>- Подстройте регулятор громкости.</li><li>- Проверьте правильность подключения источника аудиосигнала.</li><li>- Включите усилитель, подключите кабель питания к сети.</li><li>- Отключите режим MUTE.</li></ul>
Слишком тихий или совсем отсутствует звук.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Неправильно подключены источники аудиосигнала.</li><li>- Регулятор громкости установлен в положение наименьшей громкости.</li><li>- Не соблюдена полярность сигналов при подключении АС.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проверьте правильность подключения источников аудиосигнала.</li><li>- Подстройте регулятор громкости.</li><li>- Правильно подключите АС.</li></ul>
Звук из колонок прерывистый и реле издает звук «тик-так».	<ul style="list-style-type: none"><li>- Сопротивление компонентов акустической системы меньше, чем 4 Ом.</li><li>- Установлен очень высокий уровень сигнала.</li><li>- Замкнуты входы колонок.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Используйте компоненты акустической системы с сопротивлением 4-16 Ом.</li><li>- Уменьшите уровень сигнала.</li><li>- Отключите усилитель от сети, устранит короткое замыкание, включите усилитель.</li></ul>
Не звучит центральная или тыловые колонки.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Устройство находится в режиме STEREO.</li><li>- Колонки выключены.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Войдите в режим SURROUND.</li><li>- Отрегулируйте звук.</li></ul>
Не работает ПДУ.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Инфракрасный сигнал ПДУ не попадает в окно приемника.</li><li>- На усилитель или ПДУ светит солнце.</li><li>- Истощены элементы питания ПДУ.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Измените расположение ПДУ.</li><li>- Измените расположение ПДУ.</li><li>- Замените элементы питания.</li></ul>



## 10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тюнер

Параметры, единицы измерения	Значение
Диапазон частот AM-диапазон, кГц: Шаг: 9 кГц Шаг: 10 кГц FM-диапазон, МГц	522 – 1611 530–1610 87–108
Чувствительность AM-диапазон, мВ/м FM-диапазон, дБ	≤10 ≤40
Отношение сигнал/шум, дБ AM-диапазон (средневзвешенное) FM-диапазон	≥34 ≤34

Усилитель

Параметры, единицы измерения	Значение
Фронтальные каналы Выходная мощность, Вт (RMS) Пиковая мощность, Вт (PMPO)	36 x 2 140 x 2
Центральный канал Выходная мощность, Вт (RMS) Пиковая мощность, Вт (PMPO)	40,5 140
Тыловые каналы Выходная мощность, Вт (RMS) Пиковая мощность, Вт (PMPO)	36 x 2 140 x 2
Суммарный коэффициент нелинейных искажений, %	1
Частотный диапазон (по уровню ± 3 дБ), Гц	10–24 000
Средневзвешенное отношение сигнал/шум, дБ	≥85
Входная чувствительность, мВ	≤500
Сопротивление нагрузки, Ом	4–16
Напряжение питания	~220 В, 50/60 Гц
Потребляемая мощность, Вт	210
Размеры, мм	430 x 320 x 147
Масса, кг	7,6

## Примечания:

1. Технические характеристики, приведенные в таблице, справочные и не могут служить основанием для претензий.
2. Продукция торговой марки SVEN постоянно совершенствуется. По этой причине технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.



## ДЛЯ ЗАМЕТОК:

